

廣雅疏義

廣雅疏義卷第五

嘉定錢大昭晦之甫撰

廣雅卷三

序捷

字儼反

擊俚

如志反

秩班

毗利反又毗栗反

筵

毗利反

筵

初宜

第次也

此言秩序之次也考工記畫績之事青與赤相次

赤與黑相次也左氏襄二十三年傳敬共朝夕恪

居官次序者古用叙說文叙次第大雅行葦序賓

以賢箋謂以射中多少為次第左氏宣十二年傳

內官序當其夜注序次也春官小宗伯掌四時祭

祀之序事離騷春與秋其代序兮捷者疾葉切說
文捷𢇇也案小雅車攻決拾既𢇇𢇇𢇇謂手指相
次比也捷𢇇同義故捷亦為次擊者昨甘所斬二
切未詳𠄎者說文𠄎𢇇也爾雅𠄎貳也郭注𠄎次
即副貳司馬遷報任少卿書僕又𠄎之蠶室李善
注引如淳曰𠄎次也若人相次也秩者虞書望秩
于山川公羊疏引鄭注秩次也編以尊卑次秩祭
之古作𠄎說文𠄎爵之次第也引虞書曰平𠄎東
作班者小爾雅文左氏桓六年傳使諸侯之大夫
戍齊齊人餽之餼使魯為其班周語王耕一發班

三曲禮班朝治軍注皆云次也空者說文空地相
次比也通作比漢書諸侯王表諸侯比境周匝三
垂顏師古注比謂相接次也筵者玉篇筵次也本
此差者說文差貳也貳副皆次也後漢書荀爽傳
故天子娶十二天之數也諸侯以下各有等差事
之降也第者左氏哀十六年傳楚國第我死令尹
司馬非勝而誰古用弟字說文弟韋束之次第也
釋名弟第也相次第而上也

悉

巨反 記 恡音志意也

說文意志也以心察言而知意也悉者左氏傳悉

凡四見或為毒或為教字書俱無意訓疑當基廣
韻基志也渠記切指者職雉切說文心部義也通
作旨繫詞傳其旨遠志者在心為志少儀篇問卜
筮曰義與志與義則可問志則否注義正事也志
私意也孔疏若卜筮者是公義則可為卜筮若所
問是私心志意則不為之卜筮

鞠

音

先列

反

列

反

在安

留

音

列

燼

子

贏

最

反

側流

憫

遺

餘

也

說文餘饒也此釋用而不盡之餘也鞠者與朱切
玉篇鞠餘也擘也擘者說文擘斷也蓋斷而復萌
也與擘同意一說字當作擘說木攢伐木餘也或

作𦵏𦵏者說文𦵏禽獸所食餘也通作𦵏𦵏者五
篇𦵏𦵏力制切帛餘也左思魏都賦秦餘徒𦵏通作
烈方言烈餘也晉衛之間曰烈秦晉之間或曰烈
又通作裂說文裂繪餘曰左傳紀裂繻字子帛漢
書終軍傳閼吏與軍繻繻林曰繻帛邊也舊閼出
入皆以傳傳煩因裂繻頭合以為符信也易既濟
繻有衣如集解引盧氏云繻者布帛端末之識也
案端末即邊也今俗謂之機頭是裂為繪帛之餘
也𦵏了者方言了盡餘也周鄭之間曰盡或曰子
青齊楚之間曰子自閼而西秦晉之間炊薪不盡

大雅桑采之間具禍以燼箋災餘曰燼說文災大
餘也燼蓋災字異義同贏者利之餘說文贏有餘
賈利也左氏昭元年傳賈而欲贏而惡鬻乎注言
譬如商賈求贏利者不得惡誼鬻之穀漢書食貨
志操其奇贏顏師古曰奇贏謂有餘財而聚奇異
也哉者爾雅哉小葉哉有小義故亦為餘陸氏爾
雅釋文兼存諸葉阻留二反非也幪者帛之餘也
先列所例二切說文幪殘帛也急就篇幪幪囊囊
不直錢遺者樂記云一唱三歎有遺音者矣離騷
依彭咸之遺則張衡西京賦璿弁玉纓遺光儵爚

薛綜注遺餘也儵煇有餘光也

髓

遺音

去反

晚

摘

摘音

又反

掇

竹利反

搏

大反

也

說文搏園也此釋摶摶之摶也搏摶古今字玉篇

摶摶摶集韻摶粉餅餠者去善切玉篇餠乾麵餅

也糝者去遠切說文糝粉也玉篇糝與糝同糝者

玉篇摘粘也掇未詳

聚

錯反

汗

彰反

落

汗

彪

必反

郤

辨

班音

璘

鄰音

影

迫反

森

福反

或

干

菊反

昉

戶音

純

文也

說文云文錯畫也象交文又云𠂔𠂔也古字通用

樂記云禮戒而進以進為文樂盈而反以反為文

注文猶美也善也粲者唐風葛生角枕粲兮彰者
玉篇彰鮮明也通作爛楚詞九章青黃雜糅文章
爛兮彪者說文彪虎文也多象其文法言或問言
成文動成德何以也曰以其弼中而彪外也辨者
布還切說文辨駁文也今俗作斑璘者力神切玉
篇璘璘文貌又玉色光彩張衡西京賦璘璘彬
通作璘揚雄甘泉賦壁馬犀之璘璘彰者布還切
說文彰虎文彪也彬者說文份文質備也引論語
曰文質份份古文作彬或者說文璘有文章也璘
或字異義同東漢人已借或為璘故荀或字文若

眈者候古切方言效眈文也張衡西京賦赫眈眈以宏敞純者亦方言文

困胎健反物達逃也

此方言文也郭注皆謂逃叛也健音鞭捷之捷玉篇健下引方言逃也舊本本健訛健并音釋亦訛

達今据方言訂正

顛音頃延筵拒遂曼音介眈音反浪音終畢音碎終音竟也

說文樂曲盡為竟此顛延筵拒是綿亘之竟遂曼眈眈是疆域之竟畢終碎是終盡之竟顛延者方言文郭注顛洛顛反延音延史記司馬相如傳下

沂八埏集解引漢書音義埏若倉埏地之八際也
舊本埏訛埏今訂正筵桓者亦方言文秦晉或曰
絙或曰竟楚曰筵班固賓戲絙以年歲西都賦北
彌明光而亘長樂說文桓竟也古文作再是桓絙
亘古字同舊本筵訛埏今據方言訂正遂者曲禮
戶開亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂漢書灌
夫傳有詔劾灌夫罵坐不敬繫居室遂其前事顏
師古注遂竟也盧湛贈劉琨詩書云若公肆大惠
遂其厚恩李善注引此文豈者說文豈介也或作
疆小爾雅疆竟也周語豈有寓望韋昭注疆境也

公羊昭元年傳疆運田者何與莒為竟也何休注
疆境也漢書外戚傳精浮游而出疆又王子侯表
以諸侯王疆土過制顏師古注疆亦壇字白石神
君碑萬壽無疆張公神碑疆界家靜樊敏碑華南
西疆朱龜碑綏戎土疆呂君碑慎守疆易是疆疆
壇並同畛者古拜切與界同說文田部義也孟子
域民不以封疆之界畛者亦說文田部義也舊本
畛訛吃今訂正畢者周書大誥予曷敢不于前寧
人攸受休畢擅弓篇生事畢而鬼事始終者之戍
切玉篇終歿也今作終釋名終盡也禮記君子曰

終小人曰死碎者子聿切說文大夫死曰碎釋名

大夫曰卒言卒竟也碎卒同終碎皆人之竟也

傳

數誰反子佳

即因度集從圍酉歸孝惻苦本就也

說文就高也玉篇就從也成也即也久也傳者疑

與傳同未詳誰者玉篇誰就也本此即者方言文

論語亦可以即戎矣包咸注即戎就兵也王制必

即天倫鄉飲酒禮衆賓序升即席鄭皆訓為就因

者說文曰部義也繫傳能大者衆圍就之也度者

孝經援神契度就皆孝也故此度孝皆為就集者

周書武成大統未集大雅未明小雅小旻傳並云

集就也從者左氏成十七年傳泣而為瓊瑰盈其
懷從而歌之注從就也曲禮謀于長者必操几杖
以從之漢書高祖紀我十五日必定梁他復從將
軍注皆解從為就廣韻從就也本此圉者方言文
舊本圉訛圉不成字且圉是習見之字故無音釋
今訂正玉篇圉就也本此酉者說文酉就也八月
泰成可為酎酒歸者上文釋就為歸此釋歸為就
轉相訓也孝者舊唐書禮儀志引孝經援神契云
天子孝曰就故孝為就也惇者方言文郭注惇恪
本反惇惇成就貌說文惇泰束也玉篇廣云並云

成熟皆于就義為近舊本將捆字潤入下文屠訓
內又誤為門捆之捆今据方言訂正

勢

反記歷剗反苦圭剗反看姑屠也

說文屠剗也周禮地官凡屠者斂其皮角筋入于
王府史記信陵君列傳乃市井之人鼓刀以屠勢
者玉篇易解骨也勢同上屠也剗者說文剗刺也
歸妹上六士剗羊馬融注剗刺也法言修身篇如
剗羊刺豕罷賓搞師惡在犂不犂也玉篇剗屠也
本此剗者說文剗剗也玉篇剗屠也

車

反呼韋翻反即恒翻反諸愈反方翻反大仙翻音宣翻音鄰翻

音翥呼損反 翥連音翥反 翥呼緣反 翥力合反 翥大合反 翥音翥反 翥三六反
 翥飛也

說文飛鳥翥也象形古通作蜚史記周本紀蜚鴻
 滿野蘇秦列傳毛羽未成不可以高蜚韓勅後碑
 蜚于蒼天張公神碑駕蜚魚夏堪碑魂蜚揚皆作
 蜚蜚者說文翬大飛也小雅斯干如翬斯飛爾雅
 釋鳥鷹隼隼其飛也翬翬者虛言切說文翬飛貌
 張衡西京賦鳳翬翬于薨標或遡風而欲翔舊本
 翬訛从馬今訂正翬者玉篇翬飛貌翬者說文翬
 飛舉也爾雅翬翬翬楚詞遠遊翬鳥軒翬而翔飛

翺者玉篇翺飛貌翺者許元切玉篇翺飛也翺者
力仁切玉篇翺飛貌翺者乎萌切玉篇翺虫飛也
翺同翺者玉篇翺羣鳥弄翅也集韻引廣雅翺
賦飛也今本有翺無賦疑有脫誤翺者力仙切玉
篇翺飛貌翺者說文翺小飛也繫傳引文子曰翺
飛煥動張衡思元賦翺鳥舉而魚躍今翺者說
文翺飛貌翺同玉篇翺翺飛貌翺同左思吳
都賦鷹睥鷄視趁趕翺鷗者余律切說文鷗鷗
飛貌秦風晨風鷗彼晨風翺者玉篇鷗飛貌又飛
鷗案此與肅肅其羽之肅古今字翺者孫綽遊天

台山賦整輕翾而思矯江淹雜體詩思乘扶搖翰卓然陵風矯李善注並引此文通作翾方言翾飛

也玉篇翾飛貌類篇翾高飛也

鑿

非音商市述反又歛居月掘拍反呼沒斛他聊挾于穴反

挑

寬音瓦市出反又穿也

說文穿通也召南行露誰謂雀無角何以穿我屋

鑿者說文鑿穿鑿也釋名鑿有所穿鑿也商者說

文蒲以鉏有所穿也歛者玉篇歛握也掘者衝勿

切說文掘搨也繫詞傳掘地為臼孟子辟若掘井

既夕記掘坎通作闕左氏隱元年傳若掘地及泉

扣者玉篇扣穿也亦指字荀子正論篇扣人之墓
斛者穿之器也爾雅斛謂之蹠挾者說文挾挑也
通作突說文突穿也挑者吐彫切說文訓挾為挑
則其義同也窳者說文窳穿地也小宗伯職卜葬
兆甫窳亦如之注鄭大夫讀窳皆為穿杜子春讀
窳為毳皆謂葬穿墳也今南陽名穿地為窳聲如
腐脆之脆

撈

彭振反居月戔本作划未撈難戔投也

說文投撈也曲禮云無投與狗骨撈振戔並未詳
撈者直隻切說文手部義也史記刺客列傳荆軻

廢乃引七首以槌秦王俗別作擲晉書孫綽傳嘗
作天台賦以示范榮期曰卿試擲地當作金石
聲也通作躡莊子徐無鬼篇齊人躡子于宋者躡
與躡同

苦翁

反虛及煖音煖反夷六煇音煇煇也

說文熾盛也苦翁者方言文張衡思元賦溫風翕
其增熱兮煇者烏來切五篇煇熱也煇者說文煇
耀也玉篇煇火焰也又盛貌漢書叙傳其餘焱飛
景附煇雪其間者蓋不可勝數潘岳笙賦虺韓煇
熠李善注盛多貌又引此文煇者許其切木華海

賦煔炭重燔劉楨贈五官中郎將詩明鏗煔炎光
李善注引此文同又潘岳閒居賦熙春寒徃注引

又作熙是本又作熙

悲

音又悲音又起恨惆悵也

說文悵望恨也玉篇悵惆悵失志也悲起者方言
文郭注謂惋惆也方言悲作菲字異音義同集韻
引廣雅悲悵也下介切所見有異本歟恨者力黨
力尚二切玉篇恨懣恨不得志也又恨悵惆悵也
宋玉九辯懣懣懣懣恨兮王逸注中情悵惆意不得
也惆者敕周切玉篇惆悵悲愁也荀子禮論篇惆

然不嫌揚雄逐貧賦惆悵失志呼貧與語

慙

字音愉反以米兌反度外 解說也

此釋喜說之說也或作悅同皇侃論語義疏悅者

懷抱欣暢之謂也慙愉者義本方言上文釋為喜

此又為悅義相成也兌者說卦傳文荀子修身篇

饒樂之事則佞兌而不曲揚倞注兌悅也言佞悅

于人以求饒樂之事不曲謂直取之也解者曉之

說也佳買切樂記云及其久也相說以解

慙

匹抄反 毛嫱音篇城音狎傷反以蚩侮凡音慊忽輕也

玉篇輕不重也慙者方言文郭注音飄零之飄荀

子修身篇怠慢僇棄則招之以禍災揚倅注僇輕也謂曰輕其身也後漢書班固傳雖輕迅與僇狡毛者大雅然氏德輶如毛漢書司馬遷傳死有重于泰山或輕如鴻毛嫹者芳連切說文嫹輕貌城者王伐切說文女部義也狎者論語狎大人左氏昭二十年傳水懦弱民狎而玩之傷者說文人部義也蚩者赤之切後漢書明帝紀尚書皆宜抑而不省示不為弱子蚩也侮者說文侮傷也傷易傷之訛古文作侮漢書五行志慢侮之心生陳平傳然大王資侮人外戚傳侮聖人之言顏師古並云

姆古侮字侃者扶咸切方言文也楚凡相輕薄謂之相侃或謂之僇孫侍御云侃又作凡玉篇凡字注引此文輕也僇者莫結切說文懷輕易也引商書曰以相陵僇忽者後漢書崔駰傳公愛班固而忽崔駰案今賦稅有釐毫然忽忽亦輕之至也通作習漢書揚雄傳于時人皆習之惟劉歆及范滂敬馬顏師古注習與忽同謂輕也

寘四音葦土佳反又闕括坡音杜充貫敎乃結反又閉垢

反丁列絮數反外略女刳反堙塞也

說文塞寘也鄭注中庸云塞猶寘也塞塞古字通

寘者說文宀部義也徒年切楚詞天問洪泉極深
何以寘之漢書溝洫志令羣臣從官自將軍以下
皆負薪寘決河班彪北征賦羅填塞之厄災李善
注引廣雅填塞也是本又作填庫未聞闕者說文
闕閉也是閉塞之意括者方言括閉也通作𡗗說
文𡗗塞口也𡗗者徒古切玉篇𡗗填也塞也或作
𡗗說文𡗗塞也𡗗𡗗通作𡗗夏官大司馬犯令陵
政則杜之注杜者杜塞使不得與隣國相通管子
輕重篇城陽大夫騃龍被締絡驚驚含餘林伯叔
父母遠近兄弟皆塞而不得衣飢而不得食欲盡

忠于國能乎以今台城陽大夫滅其位杜其門而
不出商鞅相秦太子犯法刑其傅公子虔故趙良
曰公子虔杜門不出已八年矣漢書趙充國傳使
虜法千人守杜四望陁中兵豈得入哉顏師古注
杜塞也充者邛風旄邱衰如充耳箋充耳塞耳也
言衛之諸臣顏色褻然如見塞耳無聞知也孟子
云仁義充塞賢者鄭注禮記解塞為實實亦塞也
啟者乃叶切說文支周書費誓欽乃阱閉者文言
傳天地閉月令云天地不通閉塞而成冬玉篇閉
塞也本此垢者未詳集韻后陟列切引廣雅后塞

異音義同

差

結

砥音止磋磨也

說文摩研也繫詞傳剛柔相摩京房相磴切也馬融曰摩切也樂記云陰陽相摩注摩猶迫也磨摩古今字礪者說文礪礪也晉語張老曰天子之室斲其椽而礪之加密石焉韋昭注礪磨也荀子性惡篇鈍金必將礪厲然後利礪礪同礪者玉篇崦崦礪石可磨刃古用厲說文厲旱石也公劉詩取厲儒行篇砥厲廉隅左氏哀十六年傳勝自厲劒呂氏春秋士谷論四隣來虛奪之以兵事是謂厲禍高誘注厲摩也鮑昭蕪城賦飢鷹厲吻皆不以

石希鑠者方言文燕齊摩鋤謂之希甄者廣韻甄
甄屑瓦洗器甄者初兩切說文甄磋垢瓦石徐鍇
曰以碎瓦石去垢通作礪郭璞江賦奔溜之所礪
錯剗者說文剗摩也訖者玉篇訖摩也案訖當為
剗說文剗刀不利干瓦石上剗之通作礪曹植贈
丁儀王粲詩承露槃秦清李善注云西都賦訖仙
掌與承露引廣雅訖摩也礪與訖同古字通差者
疑即古磋字礪者礪堅切說文手部義也通作研
繫詞傳研幾獨才作礪礪者廣韻作含切未詳孫
侍御云礪疑錯字江賦注引錯摩也礪者良據切

大雅抑曰白圭之玷尚可磨也箋玉之缺尚可磨
礪而平說文礪錯銅鐵也揩者張衡西京賦揩拭
落李善注引字林揩摩也硎者大公切馬融長笛
賦總硎隋陸李善注引此文玉篇硎摩也本此捫
者玉篇捫摩拭也本此鑿者烏足切集韻鑿磨也
本此左思招隱詩聊可瑩心神江淹雜體詩瑩清
無餘滓李善注並引廣雅瑩磨也是本又作瑩礪
者思移切玉篇嘶磨也本此扞者廣韻扞磨也本
此通作沕木華海賦激勢相沕李善注沕摩也砥
者諸氏切說文底柔石也或作砥山海經崦嵫之

其中多砥礪淮南說山訓砥利劍者非所以斬縞
衣將以斷兇摩又修務訓劍待砥而後能利砥者
玉篇砥治冢也○集韻引廣雅措捍摩也今本無

捍字

訇

吊訇反丑家賢羊瑞慈汝奢反又訇於劍拊拏女冢反

也

說文拏牽引也後漢書馮衍傳禍拏未解兵連不
息李賢注拏謂相連引也訇者都斗切玉篇訇拏
也本此訇者玉篇不收此字廣韻設絲設語不解
也女加切疑即訇矣賢者羊閑切玉篇賢掩拏也

或作諺廣韻賢媼也以睡切舊本賢訛覽今訂正
惹者方言拏揚州會稽之語也或謂之惹郭注惹
言情惹也諺者方言拏或謂之諺郭注諺言誣諗
也說文媼誣拏也諺媼古字通拏者日之切玉篇
拏拏也本此舊本拏訛誦音釋女家反予攷玉篇
不收誦字女家之音當在下文拏下此倒誤也今
訂正

媼音遑惕音陽嬉音虛之勅音遑遊音遑遨音孤八戲也

上文媼訛透掃嬌戲也此復申明之也媼惕嬉者
方言媼惕遊也江沅之間謂戲為媼或謂之惕或

謂之戲荀子修身篇加惕悍而不順揚倮注韓侍
郎云惕與蕩同王逸九思音晏衍兮要媯洪興祖
補注引方言媯遊也說文媯曲肩行也惕放也舊
本媯訛媯今訂正勅者餘質切玉篇勅豫也遊者
玉篇遊遨遊也與游同古文作選教者說文教出
游也玉篇遨遨遊也教遨同契未詳

張

音腸楚音務
音疏捧反布界也

說文捧首至地也捧揚雄說以兩手下春官太祝
辨九捧一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振動
五曰吉捧六曰凶捧七曰奇捧八曰褒捧九曰肅

擗以享右祭祀張楚者方言東齊海岱北燕之郊
跪謂之踞楚郭注今東郡人亦呼長跪為踞楚跪
者說文足部義也李登教類跪踞也

傑

巨工反 倭音詢 又居候反 剔天厯反 馬詈罵也

說文罵詈也釋名詈迫也以惡言被迫人也列子
周穆王篇數罵扶捷無不至也傑倭者方言文燕
之北郊曰傑倭郭注羸小可憎之名也傑音耶竹
之邛方言又云庸謂之倭轉語也詢者說文詬譏
詬恥也或作詢左氏襄十七年傳重邱人閉門而
詢之杜注詢罵也昭二十年傳余不忍其詢杜注

訕耻也釋文本或作訕同荀子非十二子篇無廉
恥而忍謏詬楊倞注謂罵辱也本或作謏訕王逸
九思遺群小兮謏詬注謏耻辱垢陋之言也剔未
詳馬者馬罵音相近語有輕重耳故亦為罵也詈
者說文四部義也釋名詈歷也以惡言相彌歷也
亦言離也以此掛離之也周書無逸小人怨女詈
女離騷申申其詈予王逸注申重申也言重詈我
淮南說林訓嬰兒詈老莫之疾也

攝

音旅何騰

鄧擔反甘也

此用方言文也說文儋何也釋名擔任也任力所

勝也漢碑負擔字多作僇方言攬齊賀勝僇也齊楚陳宋之間曰攬燕之外郊越之垂甌吳之外鄙謂之齊南楚或謂之攬自關而西隴異以往謂之賀凡以驢馬駝駝載物者謂之負佗亦謂之賀攬亦作羸賈誼過秦論羸糧而景從後漢書鄧禹傳鄧公羸糧徒步旅與齊同上文齊力也此又為擔義相成也舊本旅訛核形相近而誤也今據方言訂正何與荷同說文人部義也小爾雅荷擔也左氏昭七年傳其子弗克負荷杜注荷擔也釋文本亦作何方音作賀音義同也勝者郭注方言云今

江東呼僂兩頭有物為勝音鄧舊本勝訛搯今据

方言玉篇訂正

麋

鹿皮反

爛

普衡反

𩚑

而任反

𩚑

枕饒反

𩚑

克志反

𩚑

音酉反

似流

羞

礪

研音

孰與孰

誰之孰

無異唯

願野王

玉篇孰

加

也

火未知所出也

說文孰食飪也玉篇熟爛也孰熟古今字祭義云

烹熟羶薌麋者說文麋爛也爛者說文火部義也

或作爛大雅生民疏引說文爛火孰也方言爛孰

也自河以北趙魏之間火孰曰爛左氏定三年傳

邾子自投于沐廢于爐炭爛案爛爛爛字異義同

菴者字當為蒿即烹字也古作𩇛說文𩇛象進孰
物形通作亨左氏昭二十年傳以亨魚肉禮運以
炮以燔以亨以炙鄭注亨煮之鑊也方言亨孰也
嵩嶽以南陳願之間曰亨𩇛者如之切方言文也
自關而西秦晉之郊曰𩇛說文𩇛爛也左氏宣二
年傳率夫𩇛熊蹯不孰楚詞招魂𩇛鼈炮羔有拓
漿些𩇛者與𩇛同方言文也徐揚之間曰𩇛說文
𩇛大熟也壯慙並古文𩇛孔安國論語注失𩇛失
生熟之節也聘禮唯羹𩇛筮一尸鄭注古文𩇛作
𩇛𩇛𩇛𩇛𩇛字異義同𩇛者方言文自河而北趙

魏之閒氣熟曰饎說文饎酒食也餽糈並或體地
官饎人注鄭司農云主炊官也特牲饋食禮主婦
視饎繫故書饎作餽又特牲饋食禮注炊黍稷曰
饎古文饎作糈周禮作餽糈者禾之熟也口篤切
玉篇糈禾大熟通作酷方言酷熟也穀熟曰酷糈
酷音義同酋者方言文久熟曰酋月令乃命大酋
注酒熟曰酋鄭語毒之酋腊者其殺也滋速韋昭
注精熟為酉腊極也羞礪者方言文彼作羞屬古
字通梁者干堅切春之熟也玉篇梁亦作研說文
云研礪也

悞反音諒悞音遼悞音低悞音草覺反悞音竹悞反又諳思與及
反黨開曉哲智也

說文智識詞也釋名智知也無所不知也荀子修身篇是是非非謂之知楊倞注能辨是為是非為非謂之智也賈誼書道術篇深知禍福謂之智反智為愚舊本智訛為于智二小字今據方言訂正悞諒者方言文悞許案切悞者雖遂切玉篇悞意思深也與悞同悞者王者西方曰狄悞注悞之言知也今異部有言狄悞者悞者公厄切玉篇悞智也本此覺者古岳古孝二切說文覺寤也一曰發

也廣韻覺知也本此啟者說文啟深明也通也忪者玉篇忪知也集韻引廣雅許智也是本又作許譌者說文言部義也通作胥天官冢宰胥有十二人注胥讀如譌謂其有才知為什長黨者方言文楚謂之黨郭注黨郎也解寤貌聞者說文聞知聞也暗古文曉者方言文楚或曰曉孫綽遊天台山賦之者以路絕而莫曉李善注引此文哲者方言文齊宋之間謂之哲說文哲知也或作哲古文作𠄎大雅瞻卬哲夫成城箋哲多謀慮也離騷夫惟聖哲以茂行兮王逸注哲智也法言問明篇或問

哲曰旁明厥思察哲智已見爾雅釋言此疑當作
慙

封埴

從結反 埴反 埴音也

此言聚土之場也舊本音釋誤音傷今記正封者
方言文楚郢以南煖土謂之封檀弓篇于是封之
崇四尺注聚土曰封埴者方言文中齊語也說文
埴埴封也幽風東山翟鳴于埴傳埴埴冢也趙岐
孟子注埴蟻封也埴者方言文梁宋之間地埴糾
鼠之場謂之埴潘岳籍田賦埴場染屨舊本埴訛
埴音釋直尸反亦誤今訂正

杜躑

反 虛 虞 透 良 鎮 躑 師 急 也

說文躑不滑也杜躑者方言文趙曰杜山之東南或曰躑郭注今俗語言躑如杜梨子躑因名之透

者說文透行難也漢書王莽傳性寔透裔

絳

口 乖 反 八 機 音 獲 介 孤 寡 音 索 唯 特 獨 也

說文獨犬相得而闕也故羊為羣犬為獨也絳挈

儻介者方言絳挈儻介特也楚曰儻晉曰絳秦曰

挈獸無偶曰介郭注儻古梵字小雅正月哀此鵲

獨左氏哀十四年傳達澤有介麋焉集韻引此文

介獨也是本人作介孤者說文孤無父也釋名孤

顧也顧望無所瞻見也學記云獨學而無友則孤陋而寡聞寡者小爾雅云凡無夫無妻通謂之寡左氏襄二十七年傳齊崔杼生成及彊而寡墨子辭過篇內無拘女外無寡夫又云天下之男多寡無妻女多拘無夫索者檀弓云吾離羣而索居鄭注索猶散也物散則獨故為獨也唯者白虎通義禮曾子問曰唯天子稱天以誅之唯者獨也明天子獨于南郊耳嵇康琴賦能盡雅琴唯至人兮李善注引賈逵曰唯獨也特者左氏昭十四年傳收介特杜注介特單身民也士昏禮其實特豚注特

猶一也晉語子為我具特羊之饗韋昭注特一也
 凡牲一為特二為牢王逸九思哀我兮介特注介
 特獨也馬融廣成頌祭淫侈之華譽顧介特之寔
 功注介特謂孤介特立也

愧哀昆二音慙勃音頤慙音眠迷反眩惑反熒熒音惱逆音櫻嬰音撓乃反
 乃孝恩半反因古反攬古反猾紛反縊于反昆反又又蠢噍反允妄音
 愀反女文反憤古反叛殺反逆亂也

爾雅夢夢純純亂也愧慙頤眠眩者方言愧慙
 頤慙愀也楚揚謂之愧或謂之慙江湘之間謂之
 頤慙或謂之氏惆南楚飲毒藥慙謂之氏惆亦謂

之頓慙猶中齊言眠眩也玉篇慙蒲骨切迷亂也
說文諄亂也或作惛文選養生論喜怒哀惛其正氣
李善注引廣雅惛亂也慙慙字惛音義同舊本頓
訛損今据方言訂正商書說命篇若藥不瞑眩厥
疾不瘳離騷世幽昧以眩曜兮王逸注眩曜惑亂
貌惑者說文心部義也通作惛荀子不苟篇誰能
以己之惛惛受人之桷桷又通作或論語子張問
崇德辨惑釋文本亦作或孟子無或乎王之不智
也蚩者張衡西京賦竊良難苦蚩遠邇鄙李善注
引此文劉峻廣絕交論天下蚩蚩慙者方言蚩慙

悖也鄭注謂悖惑也舊本悵訛悵今訂正櫻者於
盈切莊子庚桑楚篇不以人物利害相櫻呂氏春
秋孟春紀能養天之所生而勿櫻之謂天子撓者
說文撓擾也左氏成十三年傳撓亂我同盟莊子
駢拇篇自虞招仁義以撓天下也淮南說林訓使
水濁者魚撓之王巾頭陀寺碑無為之寂不撓恩
者說文恩擾也史記范雎列傳天以寡人恩先生
徐廣曰亂先生也索隱曰恩猶汨亂之意通作罔
文選風賦注引字林罔亂也攪者說文手部義也
小雅何人斯祇攪我心傳攪亂也陸機嘆逝賦豈

茲情之足攪猾者虞書蠻夷猾夏左氏昭二十六年傳母助狡猾玉篇猾亂也本此通作滑周語滑夫二川之神韋昭注滑亂也荀子成相篇無鉞滑史記滑稽楊倞司馬貞並訓為亂列子黃帝篇美惡不滑其心紛者宋玉招魂班其相紛紛王逸注紛亂也法言吾子篇童而習之白首紛紛如也注言皓首猶亂也縕者漢書蒯通傳即束縕請火于亡肉家顏師古注縕亂麻法言孝至篇齊桓公之時縕而春秋美邵陵習亂也李軌注縕亦亂也卷者說文心部義也左氏昭二十四年傳王室日蠹蠹

馬說文引作𢇛三體石經作𢇛古字通妄者說文

女部義也。𡚦者說文心部義也。大雅民勞以謹憺。

愾傳愾愾大亂也愾者亦說文心部義也蜀志蔣

琬傳事不當理則憤憤矣楚詞心煩憤兮意無聊

王逸注憤亂也叛者左思蜀都賦累穀疊跡叛衍

相傾劉逵注叛亂也殷者說文殷相雜錯也王逸

九思穀亂兮紛拏逆者說文步不順也今通作逆

孔子燕居篇勇而不中禮謂之逆

寒

音卷
妯
音拍
穆
乎叔
絞絞
反反
又
騷
猱
反柯
邁
躁
又作
竈
音反
煩
擾
也

說文擾煩也蹇妯者方言文人不靜曰妯秦晉曰

蹇齊宋曰妯郭注謂躁擾也妯音迪獐者說文獐
修亥吠也玉篇獐犬擾駭也廣韻獐擾亂騷者說
文馬部義也大雅常武徐方騷騷傳騷動也檀弓
云騷騷爾則野獐者古外切說文獐狡獐也躁者
則到切繫詞傳躁人之詞多月今云君子齊戒處
必掩身毋躁通作譟說文譟擾也煩者說文訓擾

為煩煩亦擾也玉篇煩憤悶煩亂也

連勅角反又纂巨基反騷勅角反蹇布可反踦居綺反蹇

鳥咸反又蹇舍反蹇也

說文蹇跛也擇名蹇跛蹇也病不能作事今托病

似此而不宜執事役也遑者說文走部義也方言
自關而西秦晉之間凡蹇者或謂之連體而徧長
短亦謂之連蹇者鄭注士喪禮云蹇讀如馬絆蹇
之蹇疏云馬有絆名為蹇然則蹇者之狀亦如馬
之有絆歟騷者方言文吳楚偏蹇曰騷取者女輒
切穀梁昭二十年傳跂者何也曰兩足不能過齊
謂之蹇楚謂之跂衛謂之熱舊本跂訛聚今訂正
蹇者方言文齊楚晉曰蹇玉篇蹇蹇也跂者說文
跂一足也魯語跂跂蹇行無有處人韋昭曰跂跂
絆蹇也蹇者玉篇蹇蹇也本此

糶反酤平與反街力反賣調音反酤音反賸音反也

說文賣出物貨也地官司市掌其賣價之事糶者說文糶出穀也史記貨殖列傳販穀糶千鍾徐廣曰糶出穀也音掉酤者古護切漢書景帝紀禁酤酒酤師古注酤謂賣酒也潘岳閒居賦牧羊酤酪以俟伏臘之費街者黃絢切說文街行且賣也或作街法言問道篇街王而賈石者其狙詐乎王逸九思欲街鬻兮莫取注行賣曰街賣者說文賣街也以貝齒聲讀若育通作粥王制不粥于市舊本賣訛賣今訂正調未詳酤者力丁切玉篇酤街也

顏氏家訓吾見世人至于無才思自謂清華流布醜拙亦以衆矣注南號為吟癡符牒者姜魚切玉篇賂賣也本此賺者徒脂切玉篇賺重賣也

薄雜市買也

說文買市也以四貝引孟子曰登壘斷而四市利天官小宰聽費買以質劑薄未詳糴者說文糴市穀也左氏莊二十八年傳臧孫辰告糴于齊孟子無過糴市者說文市買賣所之也風俗通云市恃也養贍老小恃以不匱也繫詞傳日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所

彙

音謂
音種

方明肖似醜類也

說文云類種類相似唯犬為甚荀子禮論篇禮有三本天地者生之本也先祖者類之本也楊倞注類種也左氏襄二十三年傳子展廢良而立太叔曰請舍子明之類後漢書劉平傳平抱弟仲女曰仲不可以絕類彙者泰初九拔茅茹以其彙釋文彙類也法言君子篇仙亦無益子之彙矣吳秘注彙類也太元周首云陽氣周神而反乎始物繼其彙司馬光注萬物各繼其類周復其道也種者之隴切大雅生民誕降嘉種商書盤庚無俾易種于

茲新邑地官草人以物地相其宜而為之種方者
孟子云立賢無方明未聞或說疑朋字之訛朋友
各從其類也肖者說文肖骨肉相似也不似其先
故曰不肖也方言西南梁益之間凡言相類者亦
謂之肖注言學行篇螟蠕之子殪而逢螺贏祝之
曰類我類我久則肖之矣通作宵漢書刑法志夫
人宵天地之貌應劭曰宵類也頭圓象天足方象
地顏師古注宵義與肖同似者說文徐鍇本似象
肖也繫詞傳肖即似也爾雅釋草綸似綸組似組
東海有之帛似帛布似布華山有之醜者楚語官

有十醜為億醜孟子地醜德齊韋昭趙岐並云醜

類也

疒 居乙反又 駭 魚核反 僅 昏反 狂 諄反 肱 沒反 脊 旨升反 亡 莫都

反 瘍 音易 癡也

說文癡不慧也又云癡駭也方言癡駭也癡癡字

異義同左氏成十八年傳周子有兄而無慧不能

辨菽麥注豆麥殊形易別故以為癡者之候不慧

蓋世所謂白癡漢書韋賢傳今子獨壞容貌蒙恥

辱為狂癡光曜晦而不宣疒者玉篇疒癡貌本此

說文作𤑔云癡貌疒𤑔古今字駭者漢書息夫躬

傳外有直項之名內寔駮不曉政事顏師古注駮
遇也通作疾玉篇疾五才切癡疾也本此獸僮者
玉篇僮僮幼迷荒者易蒙叅詞匪我求童蒙童蒙
求我釋文引廣雅童癡也鄭風蓂裳狂童之狂也
且傳狂行童昏所化也玉篇引詩及毛傳作僮晉
語僮昏不可使謀賈誼新書道術篇及慧為童是
僮童古字通五音集韻僮癡也本此昏者說文昏
不憭也漢書劉向傳臣甚憭焉顏師古注憭謂不
了言惑于此事也狂者說文狴犴犬也古文作𤝵
莊子逍搖游篇吾以是狂而不信也釋文引李頤

集解狂癡也諄者漢書董仲舒傳或諄繆而失其
統與疏廣傳我豈老諄胥者說文胥駭也讀若丞
廣韻胥癡親本此眊者周禮遂人以下刺致眊注
變民言眊異外內也眊猶情懵無知貌也瘍未聞
伸惕惕音一居天揉而毛展建昂建繩矢當直也

說文直正見也玉篇直不曲也準當也伸者屈之
直也繫詞傳尺蠖之屈以求伸也惕者平之直也
徒黨切玉篇惕也恭切直也是顧野王所見廣雅
本作惕也玉藻云行容惕惕釋文音惕又音湯直
而疾也矯者說卦傳坎為矯輳疏云使曲者直為

矯使直者曲為縣史記平津侯列傳矯天紫弦注
正曲使直也離騷矯茵挂以紉蕙兮王逸注矯直
也縣者人久切說文煠屈伸木也煠揉全攷工記
揉輻必齊注揉謂以火搞之馬融長笛賦矯揉斤
械李善引鄭注周禮作以火橋之展者方言舒勃
展也展與伸同意倢者玉篇倢正直貌通作挺左
氏襄五年傳引詩云周道挺挺注挺挺正直也又
通作肱曲禮鮮魚曰肱祭注肱直也繩者說卦傳
巽為繩直大雅縣云其繩則直禮記深衣負繩及
踝以應直淮南天文訓子午卯酉為二繩注繩直

九思風習習兮酥煖燐者玉篇燐煖也或作燐从
日灼者乃因切玉篇灼熱也燐者史記封禪書至
中山燐燐漢書郊祀志作晏溫是燐與晏古通用
燐者玉篇燐燐也燐者說文燐傷暑也淮南人間
訓武王陰暘人于櫬下左擁而右扇之而天下懷
其德燐者說文燐安燐溫也又巾部燐讀若水溫
燐燐者說文燐熱在中也秦風無衣安且燐兮傳
燐煖也陸德明作與云本又作燐小雅小明日月
方輿傳與煖也燐與同燐者似益切說文燐火熱
也內則云五日則澤湯請浴

庸

比音鼻

健反大鼻

攸音次

更音

跲音切

遞反伏

代也

說文代更也虞書天工人其代之庸比健攸更者
方言庸恣比健更代也江淮陳楚之間曰健餘四
方之通語也郭注今俗亦名更代作為恣作也案
說文健代也攸遞也攸恣字異義同跲未聞遞者
說文遞更易也呂氏春秋季春紀乃謀並行詐術
遞用高誘注遞代也宋玉招魂二八侍宿射遞代
此王逸注遞更也迭者說文迭更迭也方言佚代
也齊曰佚郭注佚音蹠跌之跌文選注引方言作
迭說卦傳迭用柔剛

鈴

音合 堪 龕 音堪 受 咸 平 也

說文咸黍稷在器中以祀者也廣韻盛受也召南
采蘋于以盛之維筐及筥天官甸師掌帥其屬耕
耨玉籍以供盥盛鈴龕受者方言鈴龕受也齊楚
曰鈴揚越曰龕受咸也猶秦晉言容盛也郭注今
云龕囊依此名也堪者上文釋堪為載此又為盛
義相成也受者說文受相付也杜甫詩野航恰受

兩三人

汜

數 勑 醜 音滿 烏 蛙 反 又 染 澗 音獲 乎 郭 辱 點 汚 也

說文汚歲也賈誼書道術篇放理潔靜謂之行反

行為汚汙醜注濶者方言汙浼濶注滂也自闕而
東或曰注或曰汙東齊海岱之間或曰浼或曰濶
醜與浼同武罪切說文浼汙也引孟子曰汝焉能
浼我濶余廉切說文海岱之間謂相汙曰濶染者
漸漬而汙也商書嗣征舊染汙俗咸與維新漢者
張協七命溟海渾濩涌其後辱者士昏禮今吾子
辱注以白造緇曰辱老子德經大白若辱黠者說
文黠小黑也漢書司馬遷傳邊足以發笑而自黠
也通作玷東晉補亡詩鮮侔晨葩莫之玷辱李善
注引孝經鈎命訣云名毀行廢黠辱先人王逸楚

詞注點汚也點站古字通

甸

挑音

質流奎

歡音

譁反

爲

于彼反

涅仙卦變匕

化音也

說文匕變也經典通用化甸者通作陶呂氏春秋

昆吾作陶高誘注昆吾為夏伯制作陶治埏埴為

器張華答何劭詩洪鈞陶萬類李善注引廣雅陶

化也是本又作陶質未詳流者鄭注中庸云流猶

移也移即變化之意奎者呼官切方言文廣韻奎

化也舊本奎訛隴今訂正譁為涅者方言為譚譁

涅化也北燕朝鮮洌水之間曰涅或曰譁鷄伏卵

而未孚始化之時謂之涅郭注薦為音花譚譁皆化

聲之轉也說文涅黑土在水中也論語涅而不淄
孔安國涅可以染皂是涅取染化之義仙者說文
僊長生僊去又云真僊人髮形而登天也釋名老
而不死曰仙仙遷也遷入山也故其制字人旁作
山也玉篇引聲類云仙今僊字莊子云千歲厭世
去而上僊卦者六十四卦變化無窮也變者禮記
動則變變則化

釐力移反孳音慈𣎵音聿𣎵音顙匹耦呂惠反也

說文學一乳兩子也淮南修務訓學子之相似者
惟其母能知之孳學同釐孳𣎵者方言陳楚之間

凡人雙乳而雙產謂崖孽秦晉之間謂之健子自
關而東趙魏之間謂之孿生玉篇孿力辭切孿孖
雙生也孖子辭切健里翦力見二切鷄鴨成健又
引文字音義云江東呼畜雙產謂之健釐孿孿孖
俱字異音義同顙者彌仙切方言顙雙也南楚江
淮之間曰顙玉篇顙雙生也匹者左氏成二年傳
若以匹敵耦者說文耦耒廣五寸為伐二伐為耦
鄭注攷工記云古者耜一金二人併發之左氏桓
二年傳嘉耦曰妃怨耦曰仇又桓六年傳人各有
耦

攔反下反梗反介猛與猛也

此方言文也晉魏之間曰攔韓趙之間曰梗齊晉曰與案左氏昭十八年傳今執事攔然授兵登陴杜預注攔然勁忿貌說文無攔字徐鍇曰當作憫太昭謂當作憫文選馬沂督誅憫然馬生李善注引左氏傳攔然登陴云攔與憫同

滕以證底反不異寓反儀注羈餉侂託寄也

說文託寄也東方朔非有先生論吳王曰寡人獲先人之功寄于衆賢之上舊本寄託寄今訂正滕者方言文寄物為滕底寓者方言文齊衛宋魯陳

晉汝潁荊州江淮之間曰庇或曰寓說文庇蔭也
寓寄也或作厲左氏襄二十四年傳子產寓書于
子西以告宣子曲禮云大夫寓祭器于大夫士寓
祭器于士鄭注寓寄也言寄覲已後還羈者古與
寄通周禮遺人以待羈旅注故書羈作寄杜子春
云寄當為羈餽者戶吳切方言文寄食為餽說文
餽寄食也左氏隱十一年傳餽其口于四方侂者
他各切方言文凡寄為託說文侂託並云寄也是
古字通宋玉招魂東方不可以託些王逸注託寄
也案侂古文作宅士相見禮宅者在邦則曰市井

之臣在野則曰草莽之臣注今文宅為託是宅即
古文託字

害曷

反乎葛

胡盍何也

何休公羊傳注據疑問所不知者曰何舉陶謨禹
曰何害者何割切小爾雅文周南葛覃害澣害否
周書大誥王害不違卜曷者說文曰部義也小雅
菀柳曷予靖之傳曷害也胡者邶風日月胡能有
定傳義也大雅生民箋胡之言何也呂氏春秋仲
秋紀人主其胡可以無務行德人愛人乎高誘注
胡何也盍者左氏桓十一年傳盍請濟師于王擅

弓篇子盍慎諸

薄勉文農勉也

說文勉強也薄勉者方言釗薄勉也秦晉曰釗或曰薄故其鄙語曰薄努猶勉努也南楚之外曰薄努自關而東周鄭之間曰耐釗齊魯曰勛茲郭注薄努如今言努力努字異音義同文未詳農者說文農耕也从農由聲虬夕為𪔐白辰為晨為農者宜勉力也皇侃論語義疏農者濃也是耕田之人也言耕田所以使國家倉廩濃厚也

歸餉餉穰問遺也

地官有道人左氏隱元年傳請以遺之以醉切歸
者古文饋字論語詠而歸鄭本歸作饋云饋酒食
也晉靖饋為歸今從古史記仲尼弟子列傳詠而
歸徐廣曰一作饋聘禮歸饗饋五牢鄭注今文歸
或為饋士虞禮注饋猶歸也餉者說文餉饌也仲
虺之誥乃葛伯仇餉傳葛伯遊行見農民餉于田
者殺其人奪其餉裴松之魏志注以所著典論及
詩賦餉孫權饋者說文饋餉也天官膳夫凡王之
饋注進物于尊者曰饋士虞禮特豕饋食注饋猶
歸也以物與神及人皆言饋饘者士喪禮君使人

襪鄭注襪之言遺也衣被曰襪公羊傳口實曰含
衣服曰襪穀梁傳衣衾曰襪舊本襪訛从木今訂
正問者鄭風女曰鷦鳴傳義也左氏僖十年傳若
重問以台之哀二十六年傳衛侯使以弓問子貢
曲禮云凡以弓劍苞苴簞筭問人者鄭注問猶遺
也

刊
可寒反
剗竹旁反
剗力活反
剗匹妙反
剗楚簡反
剗獵音剗

也

玉篇剗刻治也刊者說文刊剗也秋官柞氏夏至
日令刊陽木而犬之注謂斫去次地之皮通作桼

漢書地理志隨山槩木顏師古曰槩古刊字斫其
木也玉篇刊削也本此舊本刊訛升今訂正刻
者說文剗刊也玉篇剗削也漢書賈誼傳盜者剗
寢戶之簾顏師古注剗謂割取之也又王嘉傳假
去末宏注假讀曰剗剗削也削去其名也班固沛
泗水亭碑銘勒陳東征剗擒三秦郭璞爾雅序剗
其瑕礫剗者玉篇剗削也剗者玉篇剗削也本此
剗者秋官雉氏注以耜側凍土剗之漢書叙傳草
剗五等制立郡縣玉篇剗削也本此通作鏟鮑昭
蕪城賦鏟刊銅山李善注引倉頡篇鏟削平也剗

篇以陰陽為端故情可睹也形者越語天地未形而先為之征其事是以不成韋昭注形見也規者說文規暫見也引春秋公羊傳曰規然公子陽生儀者呂氏春秋似順論今夫射者儀毫而失墻畫者儀髮而易貌言審本也高誘注儀望也望與見同義兒者與貌同谷貌所以表見也

寥

聊音

乃反

類

乙反

八

鏐

力反

峭

士反

耕

營

宏音

淵

濤

鳥音

彌

邃

幽

暗

窈

窵

天丁反

藏

井

培

步反

深

也

玉篇深邃也遠也寥者說文膠空虛也今作寥落

蕭切陸機歡逝賦或寥廓而僅丰謝朓贈西府同

僚詩廖廓已高翔李善注並引此文坳者廣韻坳
深也本此又集韻坎呼決切引廣雅坎深也坳坎
形近未知孰是竈者說文竈空大也玉篇竈深也
本此礪者說文礪空谷也峭嵒也者說文峭嵒也
嵒峭嵒也本書釋訓崢嵒深冥也宋玉高唐賦俯
視峭嵒窅冥司馬相如上林賦刻削崢嵒揚
雄河東賦陟西岳之嶢峭顏師古注謂嶢嶢而峭
嵒也又甘泉賦似紫宮之崢嵒顏師古曰崢嵒深
邃也淮南繆稱訓岸峭者必陀高誘注峭峭也陀
落也峭嵒與崢嵒同淵者邛風燕燕其心塞淵傳

義也小爾雅淵深也沔者楚詞天問川谷何沔王
逸注沔深也言川谷于地何以獨沔深乎彌未詳
遠者雖遂切小爾雅文說文遂深遠也離騷閨中
既以遠遠兮采玉招魂高堂邃宇王延壽魯靈光
殿賦洞房叫窱而幽邃幽者幽深已見爾雅釋言
疑此幽字誤也暗者玉篇暗不明也深則不明義
相成也窱者說文窱深遠也莊子在宥篇至道之
精窈窱冥冥班固西都賦步甬道以縈紆又香窱
而不見陽李善注引廣雅香深也是廣雅別有香
字今脫之也窱者說文窱香窱也張衡西京賦望

薛篠以徑廷眇不知其所近薛綜尋篠徑廷過度
之意也言入其中者皆迷惑不識還道也藏者蔽
之深廣韻藏隱也匿也升者疑當作葬說文葬深
池也孫侍御云并有深義不必作葬梧者方言文
叔季幼稚孩雅力救反少也

此釋少長之少也叔季者釋名仲父之弟曰叔父
叔少也叔之弟曰季父季癸也甲乙之次癸最在
下季亦然也說文季少稱也魏風陟岵傳季少子
也幼者說文幺部義也釋名幼少也言生日少也
曲禮人生十年曰幼學楚詞九歌竦長劍兮擁幼

父王逸注幼少也雅者說文穉幼禾也玉篇雅與
穉同爾雅幼穉也方言穉小也穉年小也詩魯頌
澤文後種曰穉韓詩云幼穉也禾之幼為穉而人
之少亦借用穉衛風載馳衆穉且狂史記五帝本
紀教穉子孩者說文咳小兒笑也孩古文从子史
記扁鵲列傳不能若是而欲生之曾不可以告咳
嬰之兒雅者說文云雅之莫子為雅爾雅釋鳥莫
作暮雅作鷄同

穉

音雅 關遠流也

上文疏通也此又廣其訓楚詞九歌疏緩節兮安

歌王逸注疏希也稀者說文稀疏也與希同堯典
鳥獸希革鄭注夏時鳥獸毛疏皮見秣者說文秣
稀疏遠也玉篇秣稀疏秣然呂氏春秋辨土篇
稼疏而不遠謂分布不均故二禾相比稀疏乃邊
挂進士額曰周禮遂師及甸庥鄭注庥者邊歷
執紼者名也疏云謂天子千人分布于六綽之上
謂之邊歷者分布稀疏得所名為邊歷也馥謂邊
歷即邊林闕者說文門部義也遠者疏遠亦常語
耳

攔

平慢反
又官音
籛音麗
壓反
厄迥

博闕音飾稿著犬略反也

此言相倚著也環者體之著也左氏成二年傳環
甲執兵又成十三年傳文公躬環甲冑麗者物之
著也說文麗艸木相附麗土而生引易曰百穀草
木麗于土玉篇麗附著也壓者高之著也魯語夫
棟折而榱崩吾懼壓焉韋昭注壓竿也搏者手之
著也徒官切曲禮云無搏飯飾者物之著也稿未
詳

類

俱道
反圖
通旋
反捐
沿音
圖
市宣
反也

玉篇圖圖也類者說文縣小頭縣縣也讀若規是
類與規圖矩方之規通也類縣同圖者說文圖天

體也說卦傳乾為天為圓攷工記輿人規之以眡其圓也捐者疑與圓同火懸切廣雅圓規也挂進士馥曰捐當為捐說文云女罕女罕即圓土也

穰

而養反

堞

苦卧反

埃

于奚反

坐

普寸反

又

塵

唐音忍

珠

音未

坂

步葛反

塵也

說文塵鹿行揚土也經典通用塵小雅無將大車祇自鹿兮堞者蒲岳射雉賦忽交距以接壤李善注引此文堞者淮南齊俗訓原人之性無穢而不得清明者物或堞也高誘注堞扮塵也埃者說文土部義也離騷溘埃風余上征王逸注埃塵也又

魚父篇安能以皓皓之白而蒙世俗之塵埃乎堅
者說文堅塵埃也全者說文坩塵也全坩同塵者
說文土部義也莫括切劉向九歎愈氛霧其如塵
王逸注塵塵也抹者摩鉢切玉篇抹塵壤也坂者
房越切說文土部義也○集韻引廣雅埽塵也今
無此文

訣

干敬反又
于兩反
誤烏到
號聲乃尼
認音訛
風諭告也

上文告語也此又申其訓訣者上文訓訣為問訣
又為告也誤者玉篇廣韻謨語也號者乎刀切呼
而告之也聲者乃經乃定二切玉篇聲告也本此

詆者渠記切玉篇詆告也本此訴者說文言部義也論語訴子路于季孫史記龜策列傳王有德義故來告訴風者風諫亦告也漢書嚴助傳令助諭音風指于南楚越諭者說文言部義也秋官訝士掌四方之獄訟諭罪刑于邦國

臧

直利反說文直二反臧眠請亡殄反又

銜稽儻臺配亢對貞

當也

上文當直也言相值也此又申言其訓臧者說文手部義也敬者左氏桓八年傳不當王非敬也少儀云敬者曰果固願見皆謂敬體相當案敬當已

見爾雅古適與敵通此或是邊之譌暱未詳蕭者
說文蕭平也讀若蠻又云帑相當也讀若門帑文
異義同衝者廣韻衝當也衝同上本此稽者古奚
切玉篇稽計當也陸者上文釋臺敵為輩故又為
當也配者釋名配輩也一人獨處一人往輩耦之
也玉篇配當也本此亢者左氏襄十四年傳晉禦
其上成亢其下注亢猶當也漢書終軍傳臣年少
材下派于外官不足以亢一方之任顏師古音抗
通作伉張衡西京賦威懾兕虎莫之敢伉薛綜注
伉當也對曰大雅皇矣帝作邦作對周頌清廟對

越在天傳俱云對配也配對俱相當也貞者周書

洛誥我二人共貞馬融注貞當也

聾

吹音反 聾音反 聾音反 聾音反 聾音反 聾音反 聾音反 聾音反 聾音反 聾音反

聾也

說文聾無聞也文選注引蒼頡篇聾耳不聞也聾

聾者方言聾聾也半聾梁益之間謂之聾秦晉

之間聰而不聰聞而不達謂之聾生而聾陳楚江

淮之間謂之聾荆揚之間及山之東西雙聾者謂

之聾聾之甚者秦晉之間謂之聾吳楚之外凡無

耳者亦謂之聾言其聾者若秦晉中土謂墮耳者

明也郭注言聾無所聞知也外傳聾聾司火聾息

拱切畔作亥切閤五滑切眩者疾萌切玉篇作眩

引博雅聲也眩眩同賾者說文耳部義也

約縛音反紐音反緯音反韜音反相音反檀音反之善音反縮音反市耕音反緗

音擦反下結音反圍音反膠音反九流音反輶音反紳音反紘音反帶音反客音反落音反縊音反縶

紘音反策音反占典音反徽束也

說文束縛也从口木小雅白駒生芻一束約者說

文約纏束也釋名約約束也小雅斯干約之閣閣

管子樞言篇先王不約束不結紐約束則解結紐

則絕縛者爾雅釋器十羽謂之縛縛亦捆束名也

一說縛當作縛說文縛束也釋名縛薄也使相薄

者也左氏僖六年傳許男面縛銜壁紐者說文紐
系也一曰結而不可解楚詞九歎情素結于紐帛
王逸注紐結束也緯者夏小正農緯厥耒緯束也
韞耒聞耜者說文耜耒束也魯語諸侯之使耜載
而歸韞耒注耜耒束也耜耒耒束也耜耒耒束也
文系部義也墨子尚同篇禹葬會稽桐棺三寸葛
以繡之緗者古本切說文緗緯也百羽當相緯也
地官羽人凡受羽十羽為番百羽為搏十搏為縛
鄭注番搏縛羽數束名也爾雅曰一羽謂之箴十
羽謂之縛百羽謂之緗其名音相近也一羽有名

蓋失之矣。葉羽束之名。周官爾雅不同。此言縹本雅訓也。縹者玉篇縹束縛也。圜者玉篇圜束也。本此縹者。說文縹縛殺也。玉篇縹絞也。喪服傳曰。殯之經不縹。垂不絞。其帶之垂也。輶者。說文輶車軸縛也。子夏易傳。輶車不伏。菟虞翻以爲車之鈎心夾軸之物。釋名輶伏也。伏於軸上也。鈎心從輿心下。鈎軸也。縛在車下與輿相連縛也。紳者帶之束也。說文紳帶也。玉篇紳束也。本此紃者冠之之束也。說文紃冠卷也。詩正義云。紃者纓之無紃從下而上者也。祭義云。天子冕而朱紃。諸侯冕而青紃。

此諸侯當以青為組在冕下仰屬之故十冠禮注云有筭者屈組為紃垂為飾無筭者纓而結其條是也帶者衣之束也釋名帶帶也著于衣如物之繫帶也容者括容所以束物總者于力切玉篇紃條也纏者說文纏繞也紃者公才切玉篇紃約也莊子天地篇方且為物紃郭象注將遂使後世拘牽而制物策者說文策小束也玉篇策或作柝木十把徽者說文徽三糾繩也坎文詞繫用徽纆鑑鏡光景曜音凱曜照也

說文照明也淮南說林訓受光于隙照一隅受光

于牖照北壁受光於戶照室中無遺鑑者與鑒同
左思魏都賦暉鑒扶振顏延之直東宮答鄭尚書
詩皓月鑑丹宮鏡者本書釋器鑑謂之鏡故鑑鏡
皆為照也光者說文光明也釋名光晃也晃晃然
也亦言廣也所照廣遠也景者說文景光遠也王
融曲水詩序說神明以景俗李善注引此文暉臨
者方言文玉篇暉照也口亥切晉語臨長晉國者
韋昭注臨監也即照察之義耀者說文火部義也
鄭語黎為高辛氏火正以淳耀惇火

帝禘祥審證

于計反

諱

狄麗反

地

諱音

帝也

玉篇譔審也諦也帝者說文帝諦也王天下之號也後漢書李雲傳孔子曰帝者諦也李賢注引春秋運斗樞云五帝修名立功修德成化統調陰陽招類使神帝之為言諦也鄭康成注審諦于物色也諦者說文禘諦祭也續漢志引張純云禘之言諦也何休公羊傳注禘猶諦也審諦無所遺失禮記疏引賈逵云禘者遞也審諦昭穆遷主遞位孫居王父之處也詩疏引崔靈恩云禘以夏者以審諦昭穆序列尊卑夏時陽在上陰在下尊卑有序故大次第而祭之故禘者諦也第也祥者古與詳

通詳具善訓下脫文詳審議也書蔡仲之命云詳
乃視聽邛風罔有災不可詳也傳詳審也審者說
文采悉也知采諦也徐鍇曰白覆也采別也能包
覆而深別之也或作審書說命乃審厥象禮樂記
云審聲以知音審音以知樂審樂以知政而治道
脩矣謹諦者方言文吳越曰謹諦郭注謹音翳諦
音帝玉篇謹諦審諦也地者白虎通義云地之言
施也諦也應施變化審諦不設釋名地諦也五土
所生莫不審諦也

緡

亡中反

縣義麗設布張為戲

許寄反

施也

施說文作收敷也讀與施同玉篇施張也虞書以
五采彰施于五色緡絲者方言文秦曰緡趙曰絲
吳越之間脫衣相被謂之緡絲郭注相覆及之名
也義者惠棟周易述云庖犧並京作伏戲伏讀為
服戲讀為化古訓音與義並舉故云伏服也戲化
也大昭案伏犧古亦作伏羲戲與化聲義並舉化
與為古字相通堯典平秩南訛周禮注作南訛小
雅民之訛言說文作訛言義戲同字故義亦得訓
為施也麗者周書多方不克開于民之麗呂刑越
茲麗刑孔鄭並云麗施也設者說文設施陳也繫

詞傳聖人設卦以觀象布者莊子列禦寇篇施于人而不忘非天布也古與敷同說文敷故也聘禮管人布幕于寢門外注今文布作敷商頌敷政優健左氏成二年昭二十一年傳並引作布政出首箴蕩既敷復本紀作竹箭既布顧命敷重蔑席說文引作布重莫席二字通用故布為故也張者說文張施弓弦也呂氏春秋季春紀琴瑟不張鍾鼓不修高誘注張施也宋玉招魂羅幃張兮王逸注亦為施為者爾雅造作為也造作皆有所設施也戲者古通義義為施故戲亦施也

遲晏後肝脾晚也

說文晚莫也玉篇晚後也史記李斯傳君何見之
晚遲者說文遲徐行也離騷及年歲之未晏兮王

晚遲者說文遲徐行也離騷及年歲之未晏兮王

逸注晏晚也後者說文後進也盱者說文日部義

也左氏襄十四年傳曰盱不召杜注盱晏也漢書

張湯傳曰：「天子忘食，穽者禾之晚也。」說文：穽，幼。

禾也通作穽說文穽久也讀若遲又云久行遲久

父

担

省

卷

地

朴

惜

反切

11

拘

反竹

唐

打

香

代

施

反)

3

梅

又

五

反牛

挟

元子

पु

扶

反服

一

凡人

方

結舌

反反

又

健

堵

音者

攪

普

炎熱

反身

3

境 影 拍 反 舊 柄
 惚 反 若 忽
 忖 反 步 必
 標 亨 免 反 又
 爆 普 角 反
 又 步 角

墟
 音墟
 得
 反他
 得
 拘
 反詐
 縣
 搗
 反普
 力
 穀
 反口
 果
 咬
 音口
 獸
 反五
 昌
 敝

攷
音考
擊
反口
吊
撞
音仇
攷
音所
攷
大口
可
反
反
又
攪
音歷
攪
音勞
攪
音捕
有山

說文擊也玉篇擊打也史記叔孫通列傳拔劍

筴說文筴咎也當割切咎者說文竹部義也丑之

之壘切說文捶以杖擊也荀子正論篇捶笞臍脚
淮南道應訓大司馬捶鉤者年八十矣而不失鉤
芒高誘注捶鍛銀擊也扑者史記刺客列傳高漸
離舉筑扑秦皇帝列子說符篇楊朱之弟曰布衣
素衣而出天雨解素衣衣緇衣而反其狗不知迎
而吠之楊布怒將扑之楊朱曰子無扑矣子亦猶
是也鶻者使汝狗白而往黑而來豈能無恠哉搯
者玉篇搯亦作搯擊也拘者都了切說文拘疾擊
也打者說文新附字云擊也都挺切穀梁宣十八
年傳邾人戕繒子于繒稅殺也范甯注謂捶打陸

德音頂王延壽賦打三顧撲茗菟案五音集韻
打都挺切引廣雅梧也是古用打故許叔重不收
打字也伐者說文人部義也鼓之擊為伐小雅采
芑鉦人伐鼓是也魚之擊亦為伐月令伐蛟是也
木之擊亦為伐宋玉風賦廢石伐木李善注伐擊
是也拋者擲之擊也玉篇拋擲也徐鉉曰左氏傳
通用標飾者五音集韻拂擊也本此挾者說文挾
以車鞅擊也扶者說文扶答擊也左氏文十八年
傳歟以扑扶職杜注扶擊也又襄十七年傳子罕
親執扑以行築者而扶其不勉者莊子則陽篇然

後扶其背折其脊擊者說文手部義也王褒四子
講德論屑騰撇波而濟水不如乘舟之逸也李善
注撇與擊同撻者鄉飲酒罰不敬撻其背遽古文
撻引書曰遽以記之春官小胥撻其怠慢者注撻
猶扶也扶以荆扑列子黃帝篇斫撻無傷痛張湛
注撻打也撻者諸野尺野二切玉篇撻擊也本此
撻者說文撻反手擊也玉篇引左氏傳撻而殺之
今莊十二年傳作批釋文引字林批擊也嵇康琴
賦觸撻如志李善注撻與批同撻者乙慶切說文
撻中擊也玉篇撻傷擊也拍者廣韻拍打也撻者

玉篇搥推擊也批者玉篇搥推擊也列子黃帝篇
既而狎侮敗詒攢搥挨枕亡所不為標者說文手
部義也左氏哀十二年傳長木之斃無不標也搥
者玉篇搥擊也本此批者于旅切玉篇搥擊也本
此批者說文批拊也廣韻拊擊也本此巖者徒魂
切說文巖榜也榜者北孟切字當从木廣韻榜木
片謂以木作擊也漢書張耳傳吏榜笞數千司馬
遷報任安書受榜箠者說文挨擊背也敬者古
伯切玉篇致擊也本此批者史記刺客列傳奈何
以見陵之怨欲批其逆鱗哉集解批音白結切案

隱批謂觸擊之莊子養生主篇批大卻釋文引字
林擊也淮南道應訓智伯與趙襄子飲而批襄子
之首大夫請殺之襄子曰先君之立我也曰能為
社稷忍羞豈曰能刺人哉曹植七啟批熊罴掌捩
者說文捩衣上擊也捩者口居切捩擊也本此捩
者玉篇捩拳打也拘者玉篇拘擊也本此捩者玉
篇捩擊也本此捩者字當作殺集韻殺擊也本此
曹音口果反是口果之訛故者說文攴部義也古
厚切地官司闕凡四方賓客故闕則為之告通作
扣論語以扶叩其脰孔安國注扣擊也捩者玉篇

搯擊也本此版者玉篇敝敝擊也搏者玉篇搏手
擊也孟子今夫水搏而躍之可使過額揚雄羽獵
賦博元援李善注引此文舊本搏訛搏今訂正搯
者去寄切玉篇搯擊也本此拊者臯陶謨予擊石
拊石擊重出臧未詳拊者說文拊兩手擊也左思
吳都賦拉擗摧藏李善注擗兩手擊絕也捷重出
疑擗之訛集韻擗他達切引廣雅擊也擗者莫結
切未詳攷者說文攷攷也通作考唐風山有樛子
有鐘鼓弗鼓弗考傳考擊也莊子天地篇金石有
聲不考不鳴擊者說文擊旁擊也公羊宣六年傳

公怒以斗擊而殺之何休注擊猶擊也擊謂旁擊
頭項莊子至樂篇見空髑髏然有形擻以馬捶
釋文擻與擊同擻者乎廣切玉篇擻槌打也攷未
詳攷者玉篇攷擊也本此擻者郎的切潘岳射雉
賦擻雌妬異徐爰注擻擗擊也擗者小子切說文
擗拘擊也張衡東京賦擗昆聊擗者玉篇擗擊也
本此案按擗與擗同楊雄甘泉賦擗變魑扶猶狂
擗與扶皆擊也擊者疑與擗同說文擗擗頭也口
莖切擗者苦角切說文擗敲擊也漢書五行志高
后支斷戚夫人手足擗其眼以為羸應者呂氏春

以木今俱訂正

他典
反忍
反昨
反魂
反烏
反回
反淒
反烏
反榦
反中
反管
汗
音淪
音淪
教裏

反渥
反方沒
澳
反于六
滅
大穢
末音又
反
滄
反咏感
溷
反平困
濁也

說文濁瀆也汁滓演瀆也澳泥者玉篇澳泥垢濁

也。忍。泐。忍。惡。醉。貌。揚。雄。反。離。騷。紛。纒。以。其。泐。忍。兮。

應劭曰洪忍穢垢也劉向九歎切洪忍之流俗王

逸注洪惡垢濁也。魂淒者玉篇魂淒濁也。本此。翰

者說文𦵏赤色也讀若浣又云𦵏濯衣垢也或作浣是𦵏𦵏古字通汙者說文汚穢也賈誼道術篇放理潔靜謂之行反行為汚汙者說文汙濁水不流也哀都切渾者泥之濁也說文渾泥也左氏成十六年傳有渾於前乃皆左右相運於渾渥者漬之濁也說文渥厚漬也○集韻及五音集韻滄乃感切並引廣雅濁也今無此文

北攻伏也

玉篇伏匿也說卦傳坎為隱伏北者尚書大傳北方者伏方也史記集解引尸子曰北方者伏方也

陽氣伏于下于時為冬攻未詳

材寶綸理魯牖兮裕道也

釋名道導也所以通導萬物也玉篇道理也材者
詹事兄曰材與才同天地人為三才謂天道地道
人道也寶者禮記天不愛其道地不愛其寶是道
與寶同義廣韻寶道也本此綸者疑當作倫說文
倫道也案廣韻倫道也本此理者玉篇理道也本
此魯未聞牖者大雅板天之牖民傳義也箋云道
民以禮義通作姜周書康王之誥惟周文武受
姜若馬融王肅並云姜道也史記周本紀西伯曰

人

三

受古堂藏

姜里尚書大傳文王有四隣以免于牖里之害是

牖姜同字說文美古文作姜或作誘故台南野有

元屬傳誘道也名者楊子太元經元也者天道也

地道也人道也兼三道而天名之注天地人三者

俱謂之元元天也故以天名也文選曹植責躬詩

元化滂流李善注引廣雅元道也謂道德之化也

又盧譔贈劉琨詩郭有道碑文注並引此文舊本

元訛今訂正裕者方言文也東齊曰裕

厭

于甲反 惡 苦決反 噉 乎感反 苛 古義反 悅 他括反 可也

說文可冒也厭者衆經音義引蒼頡篇伏合人心

曰厭惡者說文惡快也漢書文帝紀天下人民未
有惡志文選謝靈運石壁精舍還湖中詩意愜理
無違注引廣雅愜可也是惡愜同憾者玉篇憾許
今切集韻憾五感切可也本此哥者小雅正月哥
矣富人傳義也說文哥可也倪者法言君子篇苟
卿非數家之書倪也司馬光注倪可也宋玉神女
賦倪薄裝李善注倪可也言薄裝正相堪可

銅

桃 鉞 反 大 兀 但 拙 反 織 反
碩銖鈍也

說文鈍銅也史記陳丞相世家士之無耻碩鈍嗜
利者亦多歸漢通作頓漢書淮南王安上疏不勞

一卒不頓一戰頓與鈍同鋼者徒刀切說文金部
義也鈹者廣韻鈹鈍也本此但者似魚祥閤二切
說文但拙也玉篇引廣雅但鈍也集韻引亦作但
舊本但訛但音釋度滿反亦誤今訂正拙者才之
鈍也說文拙不巧也老子大巧若拙離離理弱而
媒拙兮王逸注拙鈍也頑者玉篇頑鈍也本此銖
者市朱切淮南齊俗訓其兵戈銖而無刃高誘注
楚人謂刀鈍為銖

戲

款許記 哢云亮 哢亮 惻音 愴音 愁音 感音 悲也

上文悲痛也傷也此又廣其訓戲者經典中於戲

悲歎之聲也匡謬正俗云嗚呼歎詞也古文尚書
志為於戲今文尚書志為嗚呼而詩皆於乎文有
古今之變義無美惡之別宋代哀誄祭文則為嗚
呼封拜冊命則為於戲不究根本妄分兩義非也
歎者說文歎戲也離騷曾戲歎余鬱邑兮王逸注
戲歎哀泣之歎也漢書中山靖王傳悲者不可為
象歎顏師古注歎戲歎也嗟嗟者方言自閭而西
秦晉之間凡大人少兒泣而不止謂之嗟哭極音
絕亦謂之嗟平原謂啼極無聲謂之嗟琅郭注嗟
郎尚反琅音亮是亮琅字異音義同惻者說文惻

痛也玉篇惻楚乃切悲也本此愴者說文愴傷也
宋玉九辯愴怛憤恨兮玉篇愴悲也本此愁感者
上文訓為憂此又為悲義相成也廣韻愁悲也本
此

剝絕鬢落也

此言侈落也剝者馬融注易剝卦云剝落也絕者
離騷雖萎絕其亦何傷兮王逸注絕落也鬢者鄭
注儀禮既夕云兒生三月剪髮為鬢說文鬢髮隋
也

脛

烏腦

反

鯁

反

諾

每

廢

伐

黥

反

微

音

露

漫

反

莫

旦

淹

穠

音

殃央音殒反數九腐父音朽甫音報俠音俠斯音殊來旦反與敗也

說文敗毀也按者玉篇腓肉敗也一曷切鮓者當

為鮓玉篇鮓奴非切魚敗也廣韻鮓魚敗案說文

魚敗曰鮓其字从食麗者說文蹶僵也左思魏都

賦劍閣雖嶢憑之者蹶蹶慶同伐者說文人部義

也黥者色之敗也說文黥淺青黑也陸機漢功臣

贊上黥下黥微者武悲切說文微中久雨青黑楚

詞九歎顏微黥以沮敗今淮南修務訓舜微黑又

說山訓文公棄衽席從微黑咎犯辭歸露者方言

文左氏昭元年傳勿使有所壅閑湫底以露其體

是露為形之敗也漫淹者亦方言文溼敝為漫水
敗為淹穠者亡載切稼之敗也玉篇穠禾傷雨也
殃者說文殃咎也礫者腐之敗也玉篇礫敗也本
此腐者質之敗也說文腐爛也朽者說文朽或作
朽包咸注論語云朽腐也月令孟春其臭朽釋文
本亦作朽叢者衣之敗也毘祭切與敝同說文甫
敗衣也以巾象衣敗之形舊本甫譌甫今訂正俠
斯者方言樓裂須捷俠斯敗也南楚凡人貧衣被
醜弊謂之須捷或謂之樓裂或謂之俠斯器物弊
亦謂之俠斯俠挾字異義同礪者力翰切玉篇礪

敗也亦作爛與者宋玉招魂露雞臙鵠屬而不與
些王逸曰與敗也楚人名羹敗曰與○集韻惹於
素切引廣雅瑋惹敗也今無此文